國立臺南藝術大學造形藝術研究所

「陳啟川先生南藝造形藝術獎」獎助學金資料表

姓名	林南宏	學號	1080109	評圖日期	109 學年度第 2 學期 110 年 9 月 29-30 日
期末評圖 作品名稱	Work in process				
作品論述	我利用木雕臨摹佈展時需要的工具與物件，如: 電鑽、展燈、捲尺等，讓展場看似停留在佈展階段，透過主客關係的轉換，工具不再是服務一件藝術品或一檔展覽，而是變成作品自身， 觀眾也再只是被動的接收，而是透過這些擺放在展場裡的雕塑，想像更多關於一個「完成後」的樣貌。				

《作品》