國立臺南藝術大學造形藝術研究所

「陳啟川先生南藝造形藝術獎」獎助學金資料表

姓名	洪昌裕	學號	1090107	評圖日期	109 學年度第 2 學期 110 年 9 月 29-30 日
期末評圖 作品名稱	慢熱黑夜黑				
作品論述	這次的作品主要關注在地方與地方的交界處，城市與鄉村交界的地方，我挑選的風景都是在省道旁邊，人只用來快數通過的空間，我將這些風景融合我個人的記憶，結合幻想與寫實，與些微抽象的繪畫。我的構圖使用的是坐在行駛中的車子看出去的景象，在這個構圖之中，我預設觀者會有不自覺短怡觀看的體驗，在畫面中特別關注又再度失焦的狀態。顏色上呈現出在 LED 街燈照射下物體呈現死白、不自然的光色以及遠處城鎮暖白色光源暈染的黑色天際，用一個寧靜的場景去反應那個光害本身，像一層膠膜黏附在黑暗中的所有物上。媒材的選用使用了壓克力，利用壓克力的塑料感表現那種 LED 燈藍光照射的不自然感以及黑暗中突然跳出、浮動的數位感。				

《作品》