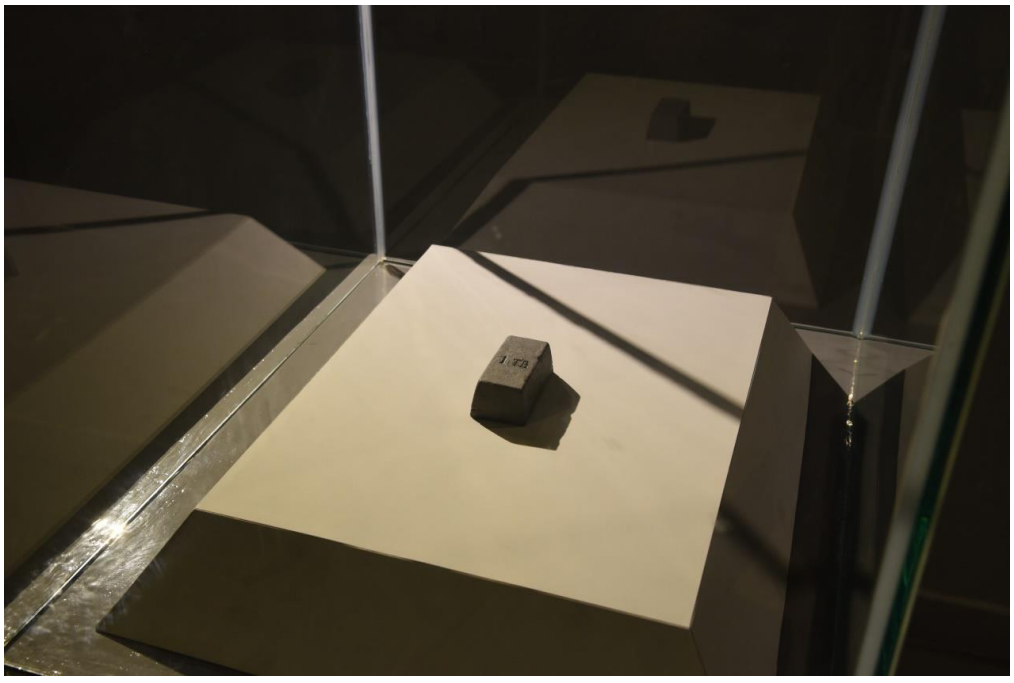
國立臺南藝術大學造形藝術研究所

「陳啟川先生南藝造形藝術獎」獎助學金資料表

姓名	黃于容	學號	1080103	評圖日期	109 學年度第 2 學期 110 年 9 月 29-30 日
期末評圖 作品名稱	純 1TB				
作品論述	作品中展示的磚塊，是把機械式硬碟內用來儲存資料的碟片磨成粉狀，再將其用膠黏合翻模製成。我用一種非常物質很肉體方法；用質量、體積、質感試著把 1tb 這樣虛擬抽象的空間概念召喚到物質世界。但其實它真正顯現的是一種無力感；我們和資訊的距離以及這種距離所產生的不透明和神秘性。 現代科技社會，大量資訊以電子訊號的形式存在。他們用我們無法直接用肉眼看見與解讀的訊號儲存、傳播、流通。他們用非人的尺度在運作，彷彿是更高次元的存在。我們無法完全掌控它而它卻掌控了我們。 作為一個材質它將我們的身體帶回了物質世界，而精神上對數位的理解卻成為一種矛盾，使材質的質感與質量不再單純。而我們對數位空間的理解彷彿在虛擬抽象的飄渺語境中，有了一個跌落的瞬間。				

《作品》



1 TB