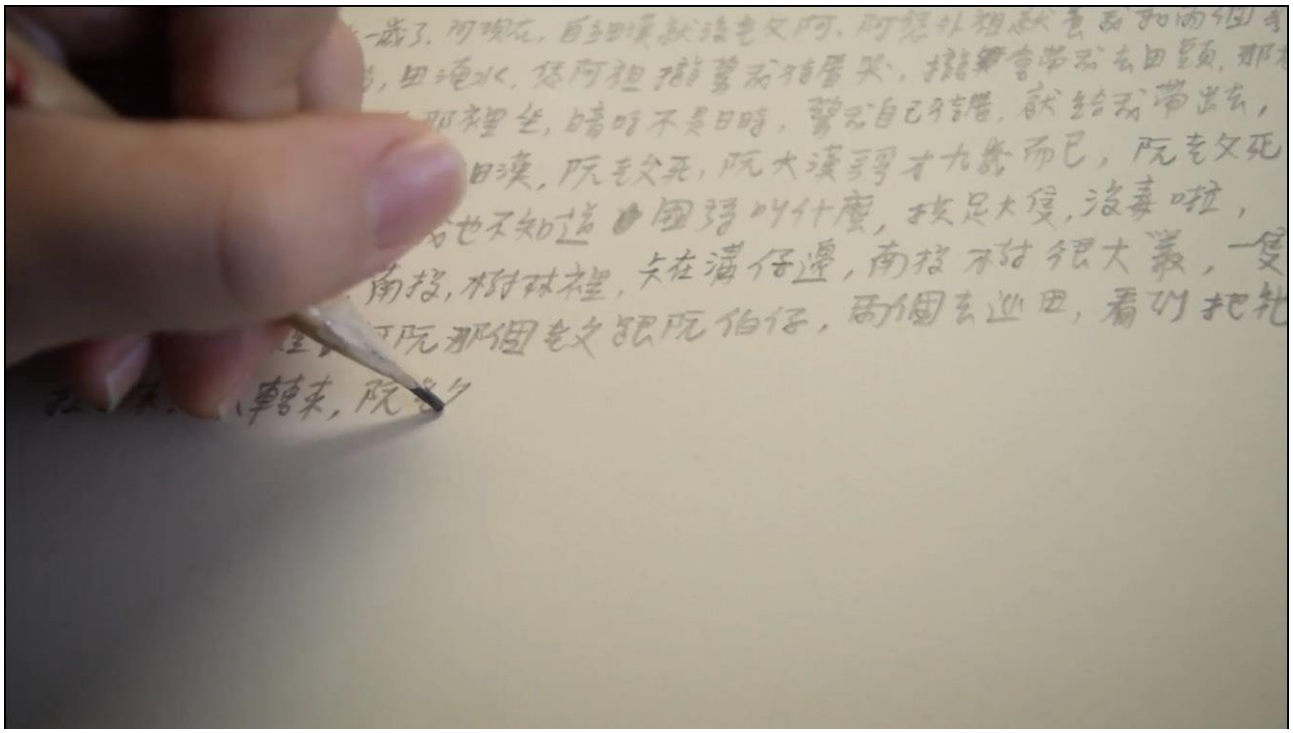
國立臺南藝術大學造形藝術研究所

「陳啟川先生南藝造形藝術獎」獎助學金資料表

姓名	王秀君	學號	1090101	評圖日期	109 學年度第 1 學期 110 年1 月 6-7 日
期末評圖 作品名稱	敘事				
地點	南藝大視覺館地下一樓				
作品論述	作品來自一次次與祖母的對談。在電視機循環播映的房間裡，祖母接連地重述往事，口中的敘事在現實的線性時間不斷跳接、回返，時序斷裂，卻又清晰。我試著蒐集口述、聽寫逐字稿，想像音調轉換為文字會是如何，書寫時讓行句間穿插台語字詞。敘事的聲音彷彿轉繹為手的書寫動作，為無聲地回返並記憶那些時間片段。 而在書寫及錄影的過程中，聽寫逐字稿的動作當下持續地發生，聲音的傳遞和書寫有著幾倍速度的落差，海量的文字不過是幾小時內的口述，充滿述說聲音的時間以文字顯現，時間於是突然有了重量。				

《作品》